

# EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - ABRIL 2017

Precio: 1 €

## Una primavera muy viva

**A**bril comenzó con la Feria agroindustrial Expo, dedicada especialmente a los cultivos de regadío, aunque en ella, como exponemos con detalle en páginas interiores, no faltó de nada, mostrando las últimas innovaciones en todos los aspectos de los cultivos, desde el olivar y frutales, hasta todo tipo de hortalizas y agricultura ecológica. La semana Santa nos sorprendió a mitad del mes con tiempos espléndido, que permitió disfrutar de los desfiles procesionales con una temperatura primaveras, Silillos comenzó su semana del mayor, la Asociación Ramón de Beña, inicia en la última semana del mes las XXII Primavera cultural, de la que sólo damos cuenta de su primeros días. Los mayores de San Isidro con el grupo de teatro y su coro se abren camino en todos nuestros pueblos. En fin, un mes muy completo y con temperaturas que se han salido por arriba de la media primaveral.

Redacción

**XXII Primavera Cultural, 2017**  
25º Aniversario  
**EL COLONIAL**  
Asociación Cultural  
*Ramón de Beña*  
Del Sábado 22 de Abril  
al Lunes 1 de Mayo

Primeras fotos de la Primavera Cultural



Quienes hablan de los pobres ahora tienen que hablar de la tierra, porque también es saqueada y profanada. "Oír el grito de los pobres", que significa oír el grito de los animales, los bosques, del conjunto sufriente de la creación. Toda la tierra llora.

Leonardo Boff

FABRICAMOS DESDE 1980

C/. La Fuente, 26  
C/. Portales, 4

CENTRALITA: Tif. 957 638 688  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Grupo  
**HigarNovias**

www.higarnovias.com





## Curso de magia

En el mes de marzo ha tenido lugar en el Centro Guadalinfo de Fuente Palmera un curso de magia a cargo de Carlos Montesinos, (el Mago Karlos), con un grupo numeroso de jóvenes interesados en la magia. Durante unos días la prestidigitación y los trucos han estado a la orden del día. Luego llega la hora del intenso entrenamiento y del despertar de las habilidades para deslumbrar al espectador. Dura tarea.

Redacción



## Reconocimiento al IES Colonial como promotor de convivencia positiva

Otro gran logro: diploma por nuestro trabajo desarrollado como Centro Promotor de Convivencia. Nuestro secretario, Juan Mesas, recogió el reconocimiento el jueves 23 de marzo.

Facebook



## El kiosco en El certamen de teatro de mayores en Palma del Río

El pasado 24 de marzo tuvo lugar en Palmera del Río en el teatro Coliseo, el Certamen anual de teatro de mayores de la comarca. Fuente Palmera participo con la representación de El Kiosco, con actores de la Asociación de Mayores San Isidro Labrador, dirigida por Carlos Montesinos. Las fotos no son de buena calidad, pero muestran varios momentos de la representación. Entre las muchas obras de la comarca, Fuente Palmera hizo un muy buen papel.

La asociación tiene el proyecto de representarla de nuevo en varios pueblos más de la comarca y de la propia Colonia de Fuente Palmera.

Redacción



## “Iqbal Masih”

Este mes nuestra O.N.G. se une a la celebración del día internacional de la “NO EXPLOTACIÓN INFANTIL”. Sí, hoy, en nuestro mundo donde hay tantos adelantos, hay más de 400 millones de niños/as que viven en condiciones de explotación: explotación laboral, explotación sexual, ... y las condiciones de muchos de ellos/as son infrahumanas.

El 16 de Abril (desde hace ya 22 años) se celebra este día pues fue un 16 de abril, domingo de pascua, en el que Iqbal Masih fue asesinado por la mafia de las alfombras a sus 12 años de edad por ser un testigo de la lucha solidaria contra este mal que nos ataca.



La vida de Iqbal Masih, fue dura dado que a los 4 años fue vendido por su padre para trabajar en una fábrica de alfombras de Punjab pues necesitaba un préstamo para pagar la boda del hijo mayor. Trabajaba 12 horas trenzando alfombras por una rupia al día (menos de un euro) para devolver el préstamo familiar pero a causa tanto

de los grandes intereses que había impuesto el amo sobre el préstamo, como de los nuevos préstamos solicitados por el padre, la deuda se iba haciendo cada vez mayor, hasta que llegó a las 13.000 rupias.

Cuando contaba con 10 años escuchó un mitin sobre los derechos humanos y... empezó a cambiar su vida. Se convirtió en un activista luchador contra el trabajo cautivo, aprendió a no tener miedo de denunciar la situación de los niños/as tejedores de alfombras. Y a partir de 1993 se convirtió en un líder infantil que denunciaba las condiciones laborales, los horarios y el régimen de esclavitud en el que viven aún los niños/as trabajadores en algunos telares de alfombras. A causa de sus denuncias y de su activismo, Iqbal era un personaje cada vez más incómodo para aquellas personas que se beneficiaban del trabajo infantil. A pesar del riesgo que adquiría a causa de su combatividad y creciente notoriedad, a pesar de las amenazas de muerte que recibió, siempre rechazó la escolta policial, incluso se negó a trasladarse a la capital o a un lugar más seguro. Prefirió quedarse entre los suyos.

En 1994 Iqbal ganó el “Premio Reebok a la juventud en acción”, instituido para reconocer las actividades en pro de la infancia.

Iqbal quería llegar a ser abogado, para poder defender con más eficacia su causa.

En el año 2000 se le otorgó el “Premio de los Niños del Mundo” por primera vez a título póstumo a Iqbal Masih.

El 21 de abril en Córdoba hay manifestaciones en contra de la esclavitud infantil, esa lacra que sigue aún persistente en nuestro mundo. Pensemos pues...

¿Qué hago yo para cambiar esta situación?.

# BAR - BURGER PIZZERIA

Paseo Blas Infante, s/n  
Teléfono 957 63 83 26  
FUENTE PALMERA





## Aprobados los presupuestos

**Con un montante de 8.567.711,06 euros se aprobaron en un pleno extraordinario las cuentas del Ayuntamiento de la Colonia para el Ejercicio 2017.**

Con el voto favorable de Olivo Independientes, Jóvenes por la Colonia, Partido Socialista e Izquierda Unida y la abstención del Grupo Popular fueron aprobados los Presupuestos Municipales para el ejercicio 2017 de La Colonia de Fuente Palmera

El alcalde, mostró su satisfacción por el hecho de que el presupuesto haya sido aprobado casi por unanimidad del pleno.

Una serie de comisiones previas para su estudio e inclusión de propuestas de todos los grupos ha permitido que salga adelante con el consenso de una notable mayoría.

No obstante el Alcalde confía en que en la ejecución presupuestaria el Partido popular no va a ser un obstáculo para llevar a cabo las previsiones y “espera del Partido Popular que se alinee con el resto de grupos que apuestan por el futuro de nuestro pueblo”.

El concejal de hacienda, Rafael Barea, destacó algunos aspectos fundamentales de las cuentas de 2017:

La inscripción en registro del **Polígono Industrial Los Fruteros**, lo que “supone la llave de apertura para hacer realidad esta zona industrial tan necesitada en nuestro pueblo”, según comenta Barea.

En el área social, se destaca la inserción de los **contratos en prácticas de estudiantes**, la apuesta por la construcción de **nuevos centros cívicos** como los ubicados en la antigua Cámara Agraria, en la calle Camilo Delgado o el proyecto técnico del tan ansiado **Centro Polivalente o Casa de la Cultura**,

de la cual carece la Colonia hasta el momento.

“Se apuesta, según el concejal de hacienda, por las familias colonas más necesitadas con la creación de **una partida destinada a Huertos Sociales**, así como un aumento de un 8 % más en **Emergencia Social**, partida que ya aumentamos en los presupuestos de 2016 considerablemente”.

En cuanto a cultura y educación, cabe acentuar la apuesta firme por el turismo y la promoción de la Colonia en su 250 Aniversario y tres obras importantes en diferentes centros educativos como son, **acceso al CEIP Ramón Medina de La Ventilla, al CEP. Federico García Lorca y la construcción de una pérgola en el CEI Purísima Concepción de Fuente Palmera.**

“Dos asuntos más a destacar. Por un lado, el aumento en **25.000 euros más destinados a colectivos y asociaciones**, ascendiendo a un total de 86.000 euros. Por otro, la creación de una nueva partida para **dietas y desplazamientos de los alcaldes pedáneos**. Creemos que es una forma de dignificar el trabajo de colectivos, asociaciones y representantes del alcalde en los distintos grupos, una forma de agradecer desde las instituciones su labor, importante y necesaria para el desarrollo de nuestro municipio”.

El alcalde considera estos presupuestos como “sociales, de futuro, teniendo siempre presentes a colectivos como la juventud o familias en riesgo de exclusión social. Son unas cuentas verdes, donde las inversiones medioambientales sin precedentes en nuestro pueblo se orientan a un desarrollo sostenible y a que la industria agroalimentaria colona se siga potenciando como motor contra la crisis.

Comienza así un nuevo año presupuestario que afrontamos con la ilusión del primer día y en el que nos volcaremos con ahínco para conseguir lo mejor para nuestros vecinos y vecinas”.

*Redacción y nota del ayuntamiento*

## La eficiencia energética en el Ayuntamiento de la Colonia

Dentro del Plan de Inversión 2016-2019 de la Diputación de Córdoba, el Ayuntamiento solicitó la subvención para el ahorro, y el fomento de la movilidad urbana, optando así por el desarrollo sostenible de nuestro municipio.

Esta subvención ha sido concedida para la mejora de la eficiencia energética en iluminación interior de varios edificios municipales mediante el empleo de tecnología LED. En una primera fase la mejora se va a llevar a cabo en el Centro de Información a la Mujer y oficina del SEPE y SAE, en el CEI Purísima Concepción, en el Centro de Educación de Adultos Mariana Pineda, el Centro Guadalinfo y el edificio del propio Ayuntamiento

La cuantía económica es de 10.222,16 €. Esta iniciativa implicará un mejor cuidado del medio ambiente en nuestra Colonia. La empresa adjudicataria es Instalación de biomasa y solar del sur, S.L.

*Resumen de nota del ayuntamiento*

## El legado de los Ostos

*Se inicia la Primavera Cultural*

El sábado 22 de abril tuvo lugar la primera actividad programada para la primavera cultural una conferencia que impartió José Parejo Ostos sobre “El legado de los Ostos”, haciendo un viaje en el tiempo remontándose a los reinos de Navarra y Asturias para enlazar con los primeros que ostentaron ese apellido. Luego se refirió a los primeros Ostos de Écija, que llegaron tras la reconquista, haciendo luego un acercamiento a los Ostos que llegaron a la Colonia después de la Promulgación del fuero de Nuevas poblaciones. La Cañada de Caballeros o Cañada de San Gil, una de las zonas más cercanas a los territorios de la Colonia fue la cuna de algunos de esos Ostos que después se han multiplicado partiendo en un principio de la Ventilla. Ni que decir tiene que los afectados por el apellido Ostos fueron gran parte de la numerosa concurrencia a este primer acto cultural de la XXII Primavera cultural que organiza la Asociación Ramón de Beña.

*Redacción.*




*Josefina Novias*

C/. Écija, n.º 12  
C/. Carlos III, n.º 4  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Telf. 957 712 197

*Modas C.V. Junior*

C/. Carlos III, 10  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 957 638 558

**Modas C. VÁZQUEZ**

C/. Méndez Núñez, 17  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 626 169 454





## Semana Santa en Fuente Palmera.

Un tiempo primaveral, casi veraniego, acompañó los días de semana Santa a los desfiles procesionales de las diversas cofradías y Hermandades de penitencia. Los pasos lucieron su belleza en las calles y el desfile del Nazareno, del Cristo de la Sangre y de la Virgen de los Dolores, despertó el fervor y las emociones propias de estos días. El broche de la semana Santa en la calle culminó con la procesión del santo Entierro a hombros de numerosos jóvenes. La Vigilia Pascual, ya en el templo parroquial, la noche del sábado Santo, cerró este periodo especial de las celebraciones de la Iglesia, recordando los pasajes más hondos de los relatos de los últimos días de Jesús en los Evangelios.

Redacción



## Semana de El Mayor en El Tamujar

La asociación de mayores "El Tamujar" de Silillos ha celebrado los últimos días de abril su semana del mayor, centrada como es habitual en la vida sana y en el envejecimiento activo y saludable. Los actos comenzaron el martes 18 por la tarde con la presencia de diversas autoridades, locales y provinciales, incluida la Delegada de la Junta en Córdoba, Rafi Crespín. Durante varios días ha habido numerosas intervenciones de personal especializado, médicos, ATS, educadores sociales, etc. En dichas conferencias se tratará del bienestar de los mayores, la nueva normativa sobre servicios sociales.

*Los Mayores de San Isidro Labrador, de Fuente Palmera, participaron en las VI Jornadas El Tamujar.*

El pasado jueves 20 de abril y dentro de la programación de las VI Jornadas Mayores El Tamujar, han intervenido un numeroso grupo de Mayores de la asociación San Isidro Labrador de Fuente Palmera. Han comenzado con unas piezas musicales dedicadas a nuestra provincia que han deleitado a los asistentes, a continuación han interpretado la obra de teatro "El Quiosco" y para terminar la coral ha vuelto a ofrecernos sus canciones. Excelente su participación, muy aplaudida por los Mayores. Para finalizar la Junta Directiva ha entregado un detallito a los participantes.

Con esta actividad concluyeron las Jornadas en el Salón de actos de Silillos. El dinamismo de Jesús Alínquer está detrás de toda esta actividad y agilidad de la que disfrutaron los mayores de Silillos y todos cuantos se suman a sus dinámicas de envejecimiento activo y turístico.

Redacción



**muebles**  
**MARSE, S.L.**

www.mueblesmarse.com  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

**Exposición de muebles**  
C/. Portales, 57 y 59  
Tlf/Fax 957 63 81 12  
info@mueblesmarse.com

**Fábrica y exposición**  
Pol. Ind. Chacón  
Parcelas 15, 16 y 35  
Tlf/Fax 957 71 20 80  
fabrica@mueblesmarse.com

**INTER TALLER**

**BERNARDO**

**NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS**  
**SERVICIO MÓVIL LAS 24 HORAS**  
**BERNARDINO DE LA ROSA PIÑA**  
Tlf/Fax 957 63 84 36 - Móv. 600 663 052  
neumaticosbernardo@gmail.com • www.neumaticosbernardo.com  
Polígono Ind. Chacón, parc. 32 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

**INTER TALLER**



# Primera Feria Agroindustrial Expo de la Colonia de Fuente Palmera

El pasado 30 de marzo se inauguró la primera Feria Agroindustrial Expo 'Feria de la Agricultura de Regadío', Es la única feria que en la provincia de Córdoba aborda el tema agrario bajo la perspectiva del regadío y que permaneció abierta hasta el domingo, 2 de abril.

Todos los acontecimientos que se están celebrando en la Colonia, durante este tiempo tienen una obligada referencia a la celebración del 250 aniversario de la fundación de la Colonia, (y de todas las Nuevas Poblaciones carolinas fundadas en 1767)

En esta feria se han dado cita más de 90 empresas del sector. La mayoría de ellas de la propia Colonia, pero ha contado también con empresas relacionadas de nuestra provincia: de Hornachuelos, Cabra, Iznajar, Almodóvar del Río, Puente Genil, Villarrubia, Jauja, Fuencubierta, Fuente Carreteros, Cañada del Rabadán, El Villar, Ventilla, Silillos; pero también de Córdoba capital y de otras localidades de fuera de la provincia: Jaén, capital, Begijar y Alcalá la Real, (Jaén); Pedrera, (Sevilla) o Jérez del Marquesado (Granada)

En el acto inaugural en el que participaron e intervinieron numerosas autoridades locales, de la Diputación provincial y de la Junta de Andalucía.

La presidenta del Instituto Provincial de Desarrollo Económico (Iprodeco), Ana Carrillo, se refirió a esta muestra como "la única feria de la provincia que se ha centrado en la agricultura de regadío, un sector de gran importancia en Córdoba, y concretamente en Fuente Palmera, siendo la base fundamental de su economía".

Valoró esta iniciativa como una excelente oportunidad para revalorizar y diferenciar este tipo de cultivo que evoluciona día a día, impulsado por la tecnología y la innovación.

Desde la Diputación apoyaba esta iniciativa, que sin duda puede ser en el futuro un referente en la Comarca y la Provincia y dinamizará, sin duda, turística y económicamente este municipio y toda la zona del Valle del Guadalquivir.

En parecido sentido se expresaron todos los intervinientes en el acto inaugural, que fue presentado, muy hábilmente y con pericia por Ezequiel Martínez, hombre sin duda vinculado al sector agrario desde su programa en Canal Sur Tierra y mar.

En el acto inaugural intervinieron también el delegado de Agricultura y Caminos Rurales de la Diputación de Córdoba, Francisco Ángel Sánchez; y el delegado de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural de la Junta de Andalucía en Córdoba, Fran-

cisco Zurera. También hicieron uso de la palabra entre otros el responsable del Área de desarrollo de Ayuntamiento, José Luis Adame y el propio Alcalde que cerró las intervenciones, dando por inaugurado el ferial, aunque ya dos horas antes se había cortado la cinta de acceso a las 12 de la mañana del mismo jueves.



**ER**  
EUGENIO REYES

Antonio (AGENTE COMERCIAL)  
Tfno.: 679 49 12 30

**pepsi**

**Schweppes**

**Alhambra**

**La Casera**

C/. Carretera, nº 14  
14112 - La Ventilla (Córdoba)  
Tfno. y Fax: 957 63 83 96  
trdelarosa@hotmail.com

**María Bolancé**  
**NOVIAS**

C/. La Fuente, n.º 19  
Tif./Fax 957 638 099  
14120 FUENTE PALMERA  
(Córdoba)

e-mail: maria@mariabolance.es  
web: www.mariabolance.es

**CARLOS III**  
**HOTEL - RESTAURANTE**

Paseo Blas Infante, s/n  
Tifs. 957 638 473 ~ 957 637 030  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## Detalles de la feria

Con un espacio de más de 10.000 metros cuadrados, esta primera edición de la Feria y expo ha podido mostrar, no solamente productos ecológicos y firmas de financiación y seguros agrarios, sino también con maquinaria, tecnología y productos relacionados con el sector.

Durante los días que ha durado la Feria se han llevado a cabo una serie de jornadas técnicas en las que se han podido dar a conocer los últimos avances en agricultura.

Hubo el mismo jueves 30 de marzo una ponencia 'Cepsa: Carburante de calidad superior. Agromax Diesel';

Otros actos de presentación han estado relacionados con diversas empresas: 'Prokytec: aplicación de los drones en el sector agrícola'. Un taller de apicultura por parte de Moramiel Oro. Presentación de 'Fitosemillas Pistón Reyes: la eficacia de los fertilizantes orgánicos con nuestros cultivos'.

El viernes se presentaron las ponencias 'Cuadernos de Explotación', con Fermín Torres; y 'Tecnología aplicada a la empresa agroindustrial', 'Cómo tener un negocio en la mano', 'El nivel tecnológico actual y hacia dónde evoluciona', 'Qué tecnología facilita mi trabajo' o 'La red móvil 5G, la autopista de la navegación. Internet de las cosas y las redes de datos', entre otros.

No faltó un taller centrado en la miel con zumo de naranja ecológica por parte de las empresas Moramiel Oro y Cítricultores Ecológicos de la Colonia; la ponencia por parte de la empresa Agrofresas, de Huelva, sobre 'Aplicación de tecnología en riegos, eficiencia en los sistemas de riego; sistemas de control; sistemas de automatización, eficacia en la fertirrigación, optimización de los riegos, suelos y humedad', por Francisco José Rivero.

Además, una ponencia sobre 'Actuaciones de la Diputación de Córdoba en mejora genética de pequeños rumiantes', por José Manuel León, jefe del Departamento del Centro Agropecuario Provincial; y la presentación del tractor multitarea para recogida de aceituna, por Julio Santos, entre otros.

El sábado se llevaron a cabo varias ponencias: 'Bombeos solares aplicados al regadío', 'Requisitos básicos de certificación en agricultura ecológica' o 'Effectus Consulting and Coach; Financiación en renting de maquinaria agrícola y sus posibilidades'.

Finalmente, el domingo, se llevaron a cabo demostraciones de la antigua labranza, pasando seguidamente a presentar las últimas novedades de maquinaria agrícola.

Todos los expositores llevarán a cabo demostraciones de productos, de maquinarias, de gastronomía y de energías renovables, etc.

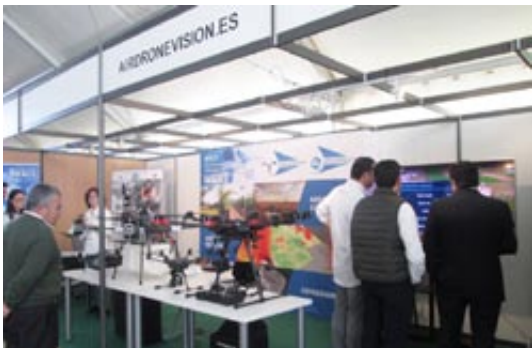
Aparte de el stand de los Cítricultores Ecológicos de la Colonia, la nueva empresa de economía social Huertas de la Colonia S.C.A. con el logo APFH Colonia de Fuente Palmera presentó algunos de sus productos, ofreciendo a los participantes en

su presentación de una bandeja con alcachofas y espárragos recién cortados, .

Asimismo la Quesería Productos lácteos artesanales S.L., hizo una degustación de sus quesos mostrando las posibilidades de complementar gastronómicamente su consumo combinados con determinados, vinos, mieles, mermeladas o frutas.

De esta manera la sala de Auditorio ha sido frecuentemente lugar de encuentro para las más diversas ponencias y exposiciones relacionadas con el sector.

*EP y Redacción*





**PIENSOS LOS LLANOS DEL  
GUADALQUIVIR, S.L.**

CTRA. POSADAS, KM. 2'5  
TLF. 957 638 196 - FAX 957 638 286  
FUENTE PALMERA (Córdoba)



**productos  
lácteos  
artesanales**  
*www.prolact.es*

**Quinkana**

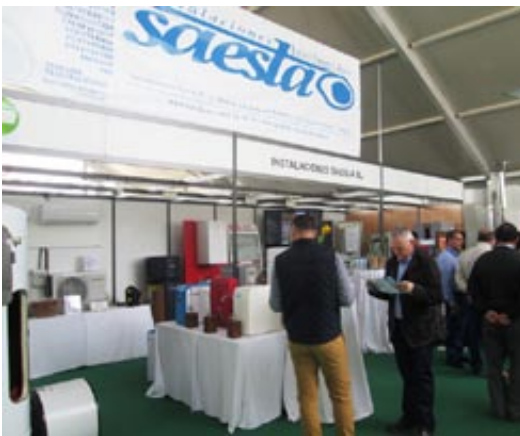
**Productos Lácteos Artesanales, S.L.**  
C/. Antonio Machado, 4 - 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
Tel. +34 957 638 121/Fax +34 957 638 196 - correo: lactea.g@gmail.com



**point sport GOMEZ HIDALGO point sport**

**Primeras Marcas al mejor precio**  
C/. Portales, 35 - Telf.: 63 86 05  
FUENTE PALMERA





### PUNTO LIMPIO DE GESTIÓN DE RESIDUOS AGRÍCOLAS



*¡Agricultor recicla y mantén tu finca limpia!*

**RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS**  
Tlf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba)  
lidesur1@gmail.com f Recuperaciones férricas y metálicas  
puntolimpioresiduosagricolas@gmail.com

### COMPRA Y VENTA DE MAQUINARIA AGRÍCOLA E INDUSTRIAL

*También vendemos una amplia gama de plásticos agrícolas de gran calidad para todos los cultivos*

**RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS**

LIDESUR S.C  
Tlf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba)  
lidesur@hotmail.com  
f Recuperaciones férricas y metálicas





Cimientos

## Vivir para vivir siempre. Resurrección

Este es el título de un libro que leí hace mucho tiempo. Pero me viene bien para hacer una reflexión sobre el tema de la resurrección de Jesús, convertido en el Cristo, Ungido y exaltado a la dignidad de Señor-esclavo y servidor.



El Hombre (Hijo del Hombre, gustaba de llamarse a sí mismo) Jesús de Nazaret encontró la oposición de todo el estamento religioso de su tiempo, por la sencilla razón de que proclamaba una buena nueva despojada de toda ornamentación superflua, un mensaje de autenticidad y lejano a toda apariencia de solemnidad. Defendió los valores profundos del espíritu humano, el amor, la misericordia, la sencillez, el espíritu de servicio, la bondad, la comprensión... Decía cosas tan claras como "no juzguéis y no seréis juzgados" y numerosas veces se negó a hacer de juez: ni cuando le trajeron a una adúltera (no al adúltero), ni cuando le quisieron implicar en un conflicto de herencias, ni cuando le tentaron sobre si debía o no pagarse el tributo al César. Desmontó la avaricia como idolatría: no podéis servir a Dios y al dinero, La salvación del rico es que se despoje del apego al dinero y sea capaz de compartir lo que tiene. Denunció todo el montaje religioso con el que se pretendía "tener contento a Dios": misericordia quiero y no sacrificios, repitió una y otra vez. Desmontó la apariencia de la Ley, para ir al fondo de la misma, el amor al prójimo como indisolublemente ligado a declarar el amor a Dios. Llamó a la espiritualidad y las actitudes profundas y no a atarse a los preceptos humanos y las tradiciones.

Tan firme estuvo en esta actitud frente a los fariseos (los cumplidores y devotos) ante los escribas y doctores de la ley (especialistas e intérpretes de la Thorá), ante los sacerdotes y el sanedrín (servidores del templo y presuntuosos mediadores entre Iahveh y el pueblo) que acabaron buscando cómo acabar con él.

Jesús puso de manifiesto con sus obras y su palabra que con el anuncio del Evangelio se ponía en marcha un nuevo modo de entender las relaciones con el misterio de Dios. Que Dios es Padre y que no cabía más ofrenda a Dios que la propia vida, entregada y dedicada al servicio de los demás, a hacer el bien, a curar las debilidades humanas, a perdonar setenta veces siete, a salir a encuentro de los pobres, a superar la condición de intocables de los leprosos, a romper las fronteras de un pueblo que se había engraido con la elección de Iahveh, olvidando que estaban sobrando los ritos del culto, los sacrificios de bueyes, carneros, corderos y machos cabríos. Que a ejemplo de lo que él iba a llevar a cabo mediante

su vida de servicio y de entrega, desviviéndose por los más pequeños y abandonados, el único sacrificio aceptable a Dios era la donación de la propia vida. Esta manera de vivir "desviviéndose" a favor de los hermanos es sumarse al único sacrificio que Jesús hizo real en la cruz, y pre-significó en la última cena, en la que no se pueden tampoco separar los mensajes de su Testamento. La entrega por los demás, la actitud de servicio (lavatorio de los pies) y el mandamiento nuevo "en esto conocerán que sois mis discípulos, si os amáis los unos a los otros".

Que el mensaje de Jesús resultaba subversivo para los que encarnaban el "aparato religioso" de Israel, es afirmar paralelamente que también resulta subversivo ante el montaje cultural al que de alguna manera conduce una proyección demasiado ritualista del mensaje de Jesús.

En definitiva: el mensaje de Jesús es un mensaje para la vida real que desde la fe adquiere una dimensión trascendente y superior, pero que es la vida la que define al cristiano, no el culto ni otras cosas exteriores a la vida interior y al compromiso de transformación del mundo (vosotros sois luz para el mundo, vosotros sois la sal de la tierra). La misma postura de Jesús ante el templo deja entrever que no es ahí donde los verdaderos adoradores adorarán a Dios en espíritu y verdad, si no cuando descubran que Dios no es un ególatra que quiera ser adorado, sino sólo servido en cada uno de los humanos. La gloria de Dios es que el hombre viva, decía San Ireneo. Por algo cuando Jesús quiere explicar la "segunda parte del único mandamiento describiendo quién es el prójimo", narra la parábola del samaritano que acude al herido, frente al sacerdote y el levita que pasan de largo dando un rodeo.

Por todo ello, lo más significativo a la hora de entender el porqué de la resurrección, es volver a las palabras del propio Jesús que afirmó aquello de que si el grano de trigo no cae en tierra y muere no dará fruto, pero si muere dará mucho fruto. O, quien se guarda su vida la perderá y quien la entrega por seguir a Jesús y los pasos del Evangelio, la salvará.

Así que hay una manera de vivir para vivir siempre. Gastar la vida aquí en aras del bien de los demás. La otra manera de vivir será una sorpresa y habrá que encontrar a Jesús en el camino de Emaús, cuando estamos sumidos en la decepción y el agnosticismo para escuchar "no entendéis que era necesario que la vida sea entregada para...?"

Y solamente cuando surja en nosotros aquella reflexión de los discípulos: "¿No ardía nuestro corazón cuando nos hacia entender la escrituras...?" Entonces podremos entender que para vivir siempre no hay otro camino que el desvivirse. Y que vivir abierto a la Luz y a la Fuerza del Espíritu para amar incondicionalmente eso ya es resucitar.

**Pako**

### Dedicada a una mujer buena, Ella sabe bien quien es...

Para Agripina quisiera,  
Dejar yo mi verso en pie;  
Persona de buen hacer.  
Si encomendarte pudiera  
Allá donde tu estuvieras...,  
Si es verdad que hay algo más,  
A su lado te tuviera  
Como persona ejemplar.

No me lo puedo callar:  
Que me trataste muy bien  
Cuando antes los demás  
Lo hacían a punta pies...

Cuando pequeño pasé,  
Por la pobreza infinita;  
Y tú, por primera vez,  
Me hartaste de papas fritas.

Sé que no se va a crear;  
Pero mi alma me grita  
Que diga aquí la verdad,  
Coge la pluma... y vomita...

Tu amor es la gran verdad,  
De este mundo en que vivimos:  
lo demás es vanidad;  
Así es como te despedimos...  
Pues recordada serás.

*José Espejo Arévalo*

## El fiel de fechos Matías de Bonilla (1772-1789)



La labor desempeñada por los *fieles de fechos* en las Nuevas Poblaciones de Sierra Mo-

rena y Andalucía fue de enorme importancia. En ellos recaían varias funciones indispensables para el funcionamiento de cada feligresía o colonia; especialmente en las que no ocupaban la capitalidad, donde incluso se les acumulaban más funciones de las habituales.

Este es el motivo por el que, en el caso de Fuente Palmera, el *fiel de fechos* trabajase a la vez como escribano tanto para la administración civil como para la administración religiosa. Entre las funciones civiles se ocupaba de asistir al comandante de la población en sus labores de gestión, de ejercer como maestro de primeras letras y de actuar como escribano para que los vecinos pudieran otorgar sus testamentos, cartas de dote o contratos de arrendamiento; mientras que sus funciones religiosas se evidenciaban en su ocupación como sacristán y como notario eclesiástico.

El primero en ocupar este cargo sería Ramón de Beña, que permaneció hasta comienzos de 1771. Un momento en el que, al parecer, no debió ser fácil localizar un sustituto, lo que finalmente llevaría a proponer este empleo a Matías de Bonilla, un colono español establecido desde 1769 en las suertes 35 y 111 del Departamento 1º. La administración neopoblacional, previo examen, debió considerarlo capaz para ejercer esas funciones a inicios de 1772; siendo buena prueba de su acierto el hecho de que las conservase hasta su fallecimiento.

Matías de Bonilla era natural de Écija, donde había nacido en 1731, y estaba casado con María Giraldez; habiéndose trasladado desde Benamejil, donde nació su hijo mayor José Antonio de Bonilla en 1769, para establecerse en ese mismo año como colonos en Fuente Palmera. En ella nacería en 1771 su segundo hijo José Ramón de Bonilla y en ella falleció tres años después su esposa, concretamente el 9 de septiembre de 1774.

Tras algunos años viudo, Matías contrajo segundas nupcias en enero de 1777 con Paula Lucía Cabezas León, una joven de apenas diecisiete años originaria de la localidad sevillana de Herrera. De este enlace vendrían al mundo varios hijos: José Alonso, Manuel y Laureana de Bonilla Cabezas. No obstante, a ninguno de ellos lo vería su padre llegar a edad adulta, pues éste falleció hacia 1789. Nuevamente, la administración se encontró con el problema de proveer la vacante que Bonilla dejaba como *fiel de fechos*, la cual recaería finalmente durante algunos años en Teodoro de Algaba.

En lo que concierne a la dotación real de Matías de Bonilla, pues siempre la conservó a pesar de su empleo, recayó en su hijo primogénito José Antonio de Bonilla. Éste se ocuparía de su labor y formó en ella su familia tras contraer matrimonio en agosto de 1791 con María Margarita Blanes Partal.

*Adolfo Hamer*



LIBROS

## El asesinato de Sócrates

Autor: Marcos Chicot  
 Editorial Planeta, 2016  
 768 páginas



Un oscuro oráculo vaticina la muerte de Sócrates. Un recién nacido es condenado a morir por su propio padre.

Una guerra encarnizada entre Atenas y Esparta desangra Grecia.

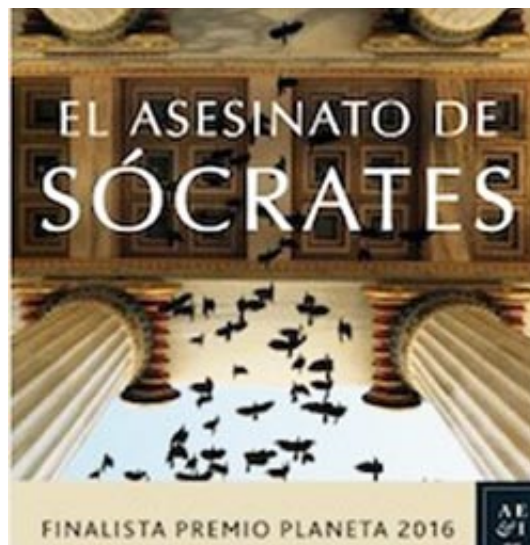
El asesinato de Sócrates recrea magistralmente la época más extraordinaria de nuestra historia. Madres que luchan por sus hijos, amores imposibles y soldados tratando de sobrevivir se entrelazan de un modo fascinante con los gobernantes, artistas y pensadores que convirtieron a Grecia en la cuna de nuestra civilización. A lo largo de las páginas de esta absorbente novela, brilla con luz propia la figura inigualable de Sócrates, el hombre cuya vida y muerte nos inspiran desde hace siglos, el filósofo que marca un antes y un después en la historia de la humanidad.

La novela comienza con la tragedia de dos niños cambiados al nacer, y un oráculo que vaticina la muerte de Sócrates a manos del "hombre de la mirada más clara". Entre medias, y hasta llegar al famoso juicio y la cicuta, todo un crisol de la Grecia del siglo V a.c.. Aquí sobresale un minucioso trabajo de documentación y el empeño divulgador de Chicot, que hila la "tragedia griega" de los dos héroes con las vidas cambiadas al nacer -Calícrates y Perseo- con las numerosas batallas que dejan en suspenso los amores: aquellos en que la esposa esperaba el regreso del marido guerrero.

El volumen nos remite a un Sócrates **excesivamente estereotipado, protagonista relativo del libro en torno al cual sí que se mueven personajes más complejos sobre los que gravita toda una época**: el siglo de Pericles, la Asamblea ateniense, las guerras del Peloponeso o la de los estrenos de las comedias de Aristófanes.

**Marcos Chicot** (Madrid, 1971) es licenciado en Psicología Clínica, Psicología Laboral y Económicas. Tiene en su haber tres novelas publicadas: El asesinato de Pitágoras, La Hermandad y Diario de Gordon. A lo largo de su carrera literaria ha ganado el Premio de Novela Francisco Umbral, el Premio Rotary Internacional de Novela, y con El asesinato de Pitágoras ha obtenido el Premio per la Cultura Mediterránea 2015 a la mejor novela publicada en Italia. Con el Asesinato de Sócrates ha obtenido el premio de Finalista del Premio Planeta 2016. Perteneció a la organización Mensa, y dona el 10% de lo que obtiene con sus novelas a organizaciones de ayuda a personas con discapacidad.

Manuel Dugo



## Los crucificados de hoy y el Crucificado de ayer

Por Leonardo Boff

Hoy la mayoría de la humanidad vive crucificada por la miseria, por el hambre, por la escasez de agua y por el desempleo. También está crucificada la naturaleza devastada por la codicia industrialista que se niega a aceptar límites. Crucificada está la Madre Tierra, agotada hasta el punto de haber perdido su equilibrio interno, que se hace evidente por el calentamiento global.

El mirar religioso y cristiano ve a Cristo mismo presente en todos estos crucificados. Por haber asumido totalmente nuestra realidad humana y cósmica, él sufre con todos los que sufren. La selva que es derribada por la motosierra son golpes en su cuerpo. En nuestros ecosistemas diezmados y las aguas contaminadas, él continúa sangrando. La encarnación del Hijo de Dios estableció una misteriosa solidaridad de vida y de destino con todo lo que él asumió, con toda nuestra humanidad y todo lo que ella supone de sombras y de luces.

El evangelio más antiguo, el de san Marcos, narra con palabras terribles la muerte de Jesús. Abandonado por todos, en lo alto de la cruz, se siente también abandonado por el Padre de bondad y de misericordia. Jesús grita:

«“Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?” Y dando un fuerte grito, Jesús expiró”» (Mc 15,34.37).

Jesús no murió porque todos morimos. Murió asesinado de la forma más humillante de la época: clavado en una cruz. Pendiendo entre el cielo y la tierra, agonizó en la cruz durante tres horas.

El rechazo humano pudo decretar la crucifixión de Jesús, pero no puede definir el sentido que él dio a la crucifixión que le fue impuesta. El Crucificado definió el sentido de su crucifixión como solidaridad con todos los crucificados de la historia que, como él, fueron y serán víctimas de la violencia, de las relaciones sociales injustas, del odio, de la humillación de los pequeños y del rechazo a la propuesta de un Reino de justicia, de fraternidad, de compasión y de amor incondicional.

A pesar de su entrega solidaria a los otros y a su Padre, una terrible y última tentación invade su espíritu. El gran choque de Jesús ahora que agoniza es con su Padre.

El Padre que él experimentó con profunda intimidad filial, el Padre que él había anunciado como misericordioso y lleno de bondad, Padre con rasgos de madre tierna y cariñosa, el Padre cuyo Reino él proclamara y anticipara en su praxis liberadora, este Padre ahora parece haberlo abandonado. Jesús pasa por el infierno de la ausencia de Dios.

Hacia las tres de la tarde, minutos antes del desenlace final, Jesús gritó con voz fuerte: “*Elói, Elói, lamá sabachtani*: Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?”. Jesús está al ras de la desesperanza. Del vacío más abisal de su espíritu irrumpen interrogaciones pavorosas que configuran la más sobrecogedora tentación sufrida por los seres humanos, y ahora por Jesús, la tentación de la desesperación. Él se pregunta:

“¿Será que fue absurda mi fidelidad? ¿Sin sentido la lucha llevada a cabo por los oprimidos y por Dios? ¿No habrán sido vanos los peligros que corrí, las persecuciones que soporté, el humillante proceso jurídico-religioso en el que fui condenado con la sentencia capital: la crucifixión que estoy sufriendo?”

Jesús se encuentra desnudo, impotente, totalmente vacío delante del Padre que se calla y con eso revela todo su Misterio. No tiene a nadie a quien agarrarse.

Según los criterios humanos, Jesús fracasó com-

pletamente. Su propia certeza interior desaparece. Pero a pesar de haberse puesto el sol en su horizonte, Jesús continúa confiando en el Padre. Por eso grita con voz fuerte: “¡Padre mío, Padre mío!”. En el punto máximo de su desespero, Jesús se entrega al Misterio verdaderamente sin nombre. Será su única esperanza más allá de cualquier seguridad. No tiene ya ningún apoyo en sí mismo, solo en Dios, que se ha escondido. La absoluta esperanza de Jesús solo es comprensible en el supuesto de su absoluta desesperación. Donde abundó la desesperanza, sobreaabundó la esperanza.

La grandeza de Jesús consistió en soportar y vencer esta temible tentación. Esta tentación le propició una entrega total a Dios, una solidaridad irrestricta con sus hermanos y hermanas, también desesperados y crucificados a lo largo de la historia, un total despojamiento de sí mismo, un absoluto descentramiento de sí en función de los otros. Solo así la muerte es muerte y podrá ser completa: la entrega perfecta a Dios y a sus hijos e hijas sufriendos, sus hermanos y hermanas más pequeños.

Las últimas palabras de Jesús muestran esta entrega suya, no resignada y fatal, sino libre: *Padre, en tus manos entrego mi espíritu* (Lc 23,46). *Todo está consumado* (Jn 19,30).

El viernes santo continúa, pero no tiene la última palabra. La resurrección como irrupción del ser nuevo es la gran respuesta del Padre y la promesa para todos nosotros.

### YO MIMÉ CONTIGO

Por Manuel González Mestre  
 Revolución



La revolución más grande que existe no se basa en grandes épicas. Todo es más sencillo, lo auténtico siempre lo es. Parte de la repetición de una serie de hechos que acaban conformando unos hábitos sobre los que hacemos fuerte y enfrentar la vida: higiene, estudio, trabajo... No podemos cambiar el mundo, pero sí nuestra manera de percibirlo y de actuar en el medio más cercano. Si, por ejemplo, amamos la naturaleza: reciclando materiales, cuidando el entorno natural, no usando bolsas de plástico, consumiendo de manera lógica y educando a tus hijos. La insurrección más profunda de la historia de tu vida es la de levantarte cada día y salir a la intemperie, firme y sereno sin aspavientos, dispuesto a luchar, si en ese camino te acompaña el niño que fuiste y el viejo sabio que puedes llegar a ser un día habrás entendido el significado de todas las revoluciones

### Viles

### mentiras

Nos deleita lanzar dardos envenenados contra espíritus ajenos. Es uno de nuestros pasatiempos preferidos. Necesitamos expiar culpas señalando con el dedo del delito a otros para sentirnos mejor. Etiquetar librándonos de la culpa y de velados complejos. No importa que no exista un fundamento razonado, lo sugestivo es que arda gozosa la pira donde se consumen las miserias humanas. Una vez haya prendido el fuego el boca hará rodar los cantos de la mentira y la tergiversación. El reo habrá caído en la trampa, condenado sin la más mínima garantía a obtener un fallo justo o el aval del beneficio de la duda. Como aquel personaje de Franz Kafka en El proceso, Josef K., a no conocer tan siquiera el motivo de el por qué se le acusa.



## Seminario de Artes marciales en el Polideportivo Isabelo Jiménez García

El 25 de marzo se celebró un seminario de artes marciales mixtas a cargo de la Asociación Yukosoto Ryu, con el maestro Juan Gómez, séptimo dan de Jiu Jitsu, junto a otros maestros de varias partes de la geografía nacional.

Fue organizado por el maestro Francisco Queda.

Al final cada participante recibió un diploma y frutas, para recuperar la energía perdida.

*J.A. Carrasco*



## Jornada deportiva en Ochavillo del Río

El pasado 9 de abril se celebró por la mañana un torneo de baloncesto quedando en primer lugar el equipo de Fuente Palmera, Segundo el de Ochavillo y tercero Fuente Carreteros..

Por la tarde, con el disfrute de una deliciosa paella preparada por las mujeres, dio comienzo la maratón de fútbol sala.

Todo el juego se desarrolló con gran deportividad a pesar de que participaron ocho equipos con las siguientes denominaciones: Juanillo Tem, San Valentín, Transportes y cubas Pichi, Los que ganaron el baloncesto, Los sibaritas, Mi navo de Kiev, Kaydi FC y Podéis retirarse. A lo largo de la tarde no se produjo ninguna lesión de importancia. Por su parte los jueces y voluntarios desarrollaron una gran labor en la organización y la marcha de los emparejamientos.

En la final se impuso el equipo de Transportes y cubas Pichi a los Sibaritas.

*J.A. Carrasco Hens*



## Ochavillo recupera viejas tradiciones.

Con motivo de la Pascua han vuelto a hacerse realidad aquellas viejas costumbres del domingo de pintahuevos y la costumbre arrastralatas. Así que, al concluir la semana santa, se han resucitado también estas viejas tradiciones y los niños han vuelto a lucir huevos pintado de Pascua, y a atar a sus bicicletas una ristra de las ruidosas, como mensaje de alegría después de la austeridad y silencio de la cuaresma.





**Peluquería**  
Lucía Díaz Guisado

C/. Pablo Antonio de Olavide, s/n  
Teléfono 957 63 88 38  
FUENTE PALMERA (Córdoba)



# EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente  
 C/. Ramón de Beña, 6  
 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
 REF.: 26-297  
 E-mail: info@elcolonial.es  
 E-mail:salfman@hotmail.com

## EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

### JUNTA DIRECTIVA

**Presidenta:** María Rosa Martín Montenegro. **Vicepresidente:** Manuel Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar. **Tesorero:** Juan Adame Correderas. **Vocales:** Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

### EQUIPO COLABORADOR

**Empresas:** José L. González Castell. **Sanidad:** Bernabé Galán. **Historia:** Francisco Tubio Adame, Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique González Mestre. **Silillos:** Jesús Alinquer. **Colaboraciones literarias:** Manuel González Mestre, Bea Carmona, Irene González Dugo, Rafael Yuste, Antonio Navarro, José Luis González Castell. Sergio García Mohedano, Manuel León Castell. **Asesor jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:** José Fernández Lara.

### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111  
 Suscripción anual:  
 12 €  
 Fuera de La Colonia: 15 €  
 Extranjero: 18 €

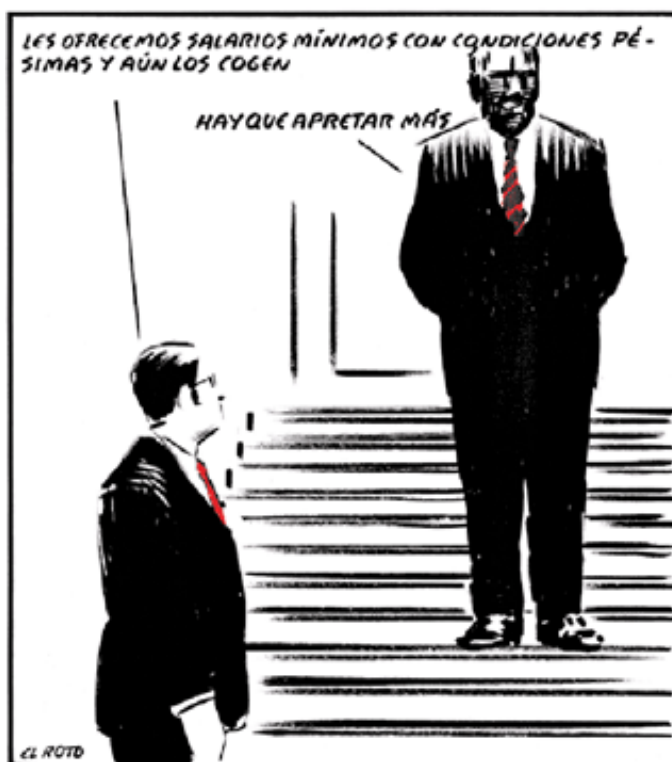
### DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

### IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.



elroto.elpais@gmail.com



CUADRO DE HONOR

Carlillos ciudadano del mundo

BARES DE FUENTE PALMERA

Medalla de bronce: Bar Almazara  
 Medalla de Plata: Bar Dominguez  
 Medalla de Oro: Bar burger EVA

*Las personas construyen espacios abiertos*

Próximo: Partidos políticos



## AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599 Autocares lujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discretos. Colegios y excursiones

ÉCIJA:  
 Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15  
 FUENTE PALMERA: Tif. 957 63 84 63

## AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8:15 ..... 6:45  
 11:15 ..... 10:00  
 13:15 ..... 12:00  
 18:30 ..... 15:30

Sábados

13:15 ..... 9:00

**Prefabricados y Hormigones**

**DDEEESID**  
 PREFABRICADOS Y FERRALLAS DEL SUR, S.L.

Carretera A-440, km. 7,5  
 Teléf. 957 63 89 69 - Fax 957 63 70 04  
 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



# EL COLONIAL

## Primeros días de la Primavera Cultural

### Animación a la lectura

Las dos jornadas de animación a la lectura han sido muy gratificantes, tanto por el interés de niños y mayores como por la actuación impresionante del mago Karlos que puso colofón el lunes 24, primer día dedicado a los cuentos mágicos.

El martes, Esther Cabello, preparó la representación de un cuento con figuras coloreadas, ayudado de una de sus hijas, y teniendo en brazos a una sobrina. Era el cuento del sapo que buscaba un beso.

Rosi actuó también con el cuento del Canguro y los animales de la granja en el que los peques participaron activamente.. Paco que el primer día sólo presentó la magia de los cuentos y contó un cuento mágico La bruja Cascarrabias, el martes introdujo también varias canciones para animar a la participación y contó el cuento de Las tres grandes maravillas.

El martes hubo mayor participación, porque el lunes los niños de primaria estaban de convivencia en Las Pinedas.

Redacción



### Primavera cultural, 23-25 de abril

Día internacional del Libro, Homenaje al Quijote. Apertura de la exposición de pintura y la Feria del libro.

El homenaje al Quijote contó con la música de fondo con que nos deleitó con su violín Beatriz Romero, Carmen Segovia hizo el primer fragmento de lectura, Carmen Bernal el siguiente, el capítulo 35 y Antonio Romero, Manuel Dugo y Paco López leyeron en diálogo el capítulo XVIII de la primera parte con la batalla de los rebaños. El lunes y el martes fue el memento de los cuentos y la magia. Algunas imágenes de los actos



**CONSUMIR  
EN EL PEQUEÑO COMERCIO  
ES CONTRIBUIR A LA  
SOSTENIBILIDAD  
ECONÓMICA DE NUESTRA  
COLONIA**